

Destinatari:
studenti dall'ultimo
anno della scuola
superiore
quanti sono
interessati/desiderano
approfondire
una delle tematiche.

**DOVE SI
SVOLGONO LE
LEZIONI:**

Le lezioni si svolgono on line
attraverso un accesso alla
Classroom del docente con un
account **teologiaverona** che si può
attivare iscrivendosi tramite mail
issr@teologiaverona.it

per info issr@teologiaverona.it
tel. 045 9276109
<https://www.teologiaverona.it/issr/index.html>

**ISTITUTO
SUPERIORE DI
SCIENZE
RELIGIOSE
VERONA**

Progetto Assist 2022 - 2023



AREA BIBLICA NICOLA AGNOLI

Tema: Bibbia, questa sconosciuta

1. La geografia delle Scritture

"Questo mondo è come un occhio; il bianco dell'occhio è l'oceano che circonda il mondo, l'iride è il mondo stesso, la pupilla è Gerusalemme e il viso che si riflette nella pupilla è il tempio" (Derekh Eretz Zuta, Talmud).

2. Gerusalemme, la storia biblica scolpita nella pietra (A)

"Un archeologo è il miglior marito che una donna possa avere: più lei diventa vecchia, più lui s'interessa a lei" (Agatha Christie, scrittrice)

3. Gerusalemme, la storia biblica scolpita nella pietra (B)

"Il modo in cui comprendiamo la storia è anche un modo di fare la storia" (Erik Erikson, psicoanalista).

4. Le lingue della Bibbia

"I miei erano immigrati ebrei e io non parlavo inglese, ma francese e Yiddish" (Saul Rubinek, attore).

5. Interpretare la Bibbia

"Era così cretino che cercava nella Bibbia l'indirizzo di un buon albergo in Palestina" (Leo Longanesi, scrittore)

MERCOLEDÌ: Dalle 16.30 alle 18:00

08 - 15 - 22 - 29 Marzo; 05 Aprile

AREA DELLA
NARRAZIONE

MARCO CAMPEDELLI

1. Dante: il divino nella pelle.

Con visione di tre brevi filmati realizzati con Bibbia su: Inferno, Purgatorio, Paradiso

2. Alda Merini: la Poesia in diretta.

Ascolto delle registrazioni di dettatura di Alda Merini a Marco Campedelli. Riflessioni sul "Teatro evangelico" di Alda Merini.

3. Il Mistero Buffo di Dario Fo.

Il Vangelo, la Tradizione dei Misteri. La profezia e la denuncia dell'ingiustizia.

4. Laicità e Vangelo nel Teatro di Eduardo.

"Cristo si è fermato a Napoli"

5. Il Vangelo come "bellezza morale".

Il Vangelo secondo Matteo di Pier Paolo Pasolini

MARTEDÌ: Dalle 16:00 alle 18:00

07-14-21-28 Marzo 04 Aprile

AREA
FILOSOFICA

ROBERTO VINCO
E
NICOLETTA CAPOZZA

1. È possibile oggi "pensare", "dire" Dio?

2. Che cosa vuol dire credere in Dio oggi?

3. Tra ragione e fede scontro o incontro? Quale rapporto tra filosofia e teologia?

4. Le religioni sono tante. I nomi di Dio sono tanti. Qual è quello vero?

5. Dalla religione alla spiritualità. Posso credere in Dio senza essere religioso?

MARTEDÌ: Dalle 15:00 alle 17:00

02-09-16-23-30 Maggio

AREA ARTISTICA SILVIA D'AMBROSIO

Bibbia e arte: affetti e legami

Durante il percorso verranno presentate alcune opere d'arte, antiche e moderne, che raccontano alcune pagine bibliche o che, se non di soggetto strettamente cristiano, evocano alcuni valori legati all'esperienza dell'affettività e dei legami nelle loro diverse sfaccettature.

MARTEDÌ: Dalle 15:00 Alle 17:00

11 - 18 Aprile; 02 - 09 - 16 Maggio